

# OH YES



Chorégraphe : Wendy Ann REDPATH - ANGLETERRE / Mars 2002

Line Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : ( **She said** ) - **Yes** - **Chad BROCK** - **BPM 126 / 8.4.2**

Traduit et préparé par Irène COUSIN - Professeur de Danse - NTA

## *STEP, DRAG, TOUCH, ROCK & SHUFFLE BACK*

- 1 1 grand pas sur diagonale avant D ↗
- 2.3.4 SLIDE PG à côté du PD ( temps 2.3 ) - TOUCH PG à côté du PD
- 5.6 ROCK STEP G devant , D derrière
- 7&8 SHUFFLE G en reculant : G. D. G.

## *ROCK, SHUFFLE FORWARD, ROCK & COASTER STEP*

- 1.2 ROCK STEP D derrière , G devant
- 3&4 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
- 5.6 ROCK STEP G devant , D derrière
- 7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG devant

## *STEP, DRAG, TOUCH, ROCK, SHUFFLE FORWARD*

- 1 1 grand pas sur diagonale arrière D ↘
- 2.3.4 SLIDE PG à côté du PD ( temps 2.3 ) - TOUCH PG à côté du PD
- 5.6 ROCK STEP G derrière , D devant
- 7&8 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

## *FULL TURN, SHUFFLE, ROCK & 1/2 TURNING SHUFFLE*

- 1.2 FULL TURN vers G , en avançant : D. G.
- 1.2 2 pas en avançant : D. G. - **OPTION Débutant**
- 3&4 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
- 5.6 ROCK STEP G devant , D derrière
- 7&8 **1/2 tour G** . . . . SHUFFLE G sur place : G. D. G.

**Sur le 5<sup>ème</sup> mur , reprendre après les 16 premiers temps.**